

## Оглавление

Аннотация к рабочей программе по родному языку (удмуртскому) для учащихся 5 класса. ....	1
Аннотация к рабочей программе по родному( удмуртскому языку) для учащихся 9 класса. ....	3
Аннотация по родной( удмуртской) литературе для 5 класса .....	5
Аннотация по Родной (удмуртской) литературе для 9 класса. ....	7
Аннотация к рабочей программе по технологии 5класс .....	10

### Аннотация к рабочей программе по родному языку (удмуртскому) для учащихся 5 класса.

Данная рабочая программа по родному ( удмуртскому) языку для 5 класса разработана на основе:

Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ;

Закона «Об образовании» УР (в действующей редакции);

Примерной программы по родному( удмуртскому) языку для 5-9 классов под редакцией Г.Н.Никольской. - Ижевск «Удмуртия», 2012 год.

Учебного плана муниципального бюджетного образовательного учреждения «Староятчинская ООШ» на 2017-2018 учебный год.

Образовательной программы МБОУ «Староятчинская ООШ».

Рабочая программа по родному( удмуртскому) языку для 5 класса составлена в соответствии с Фундаментальным ядром содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, содержащимся в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования. За основу взяты примерная программа по родному ( удмуртскому) языку для 5-9 классов (авт. сост. Г. Н. Никольская, В.М. Ившина, Н.И. Ураськина, Н.А. Ермокина, Г. В. Горбушина, В.В. Конюхова) и учебник по удмуртскому языку Л. В. Вахрушевой "Удмурт кыл" для 5 класса общеобразовательных учреждений. / Ижевск "Удмуртия" 2014. Программа рассчитана для детей, знающих удмуртский язык. Программа рассчитана на 51 час в год. Предусмотрено проведение контрольных работ 4 часа, уроков развития речи 4 часа.

**Программа имеет целью** воспитание грамотного компетентного человека, читателя, имеющего стойкую привычку к чтению на родном языке и потребность в нём как средстве познания мира и самого себя; человека с высоким уровнем языковой культуры, культуры чувства и мышления и способствует решению **следующих задач** изучения родного ( удмуртского) языка на ступени основного общего образования:

1. Формировать духовную и интеллектуальную потребность говорить, читать и писать на родном (удмуртском) языке.
2. Развивать чувство языка, умения и навыки связной речи на родном (удмуртском) языке, речевую культуру.
3. Развивать функциональную грамотность (способность учащихся свободно использовать навыки письма и чтения на родном языке для получения текстовой информации, умения пользоваться различными видами чтения).
4. Поддерживать интерес к чтению на родном (удмуртском) языке, сложившийся в начальной школе;
5. Обеспечивать общее и литературное развитие школьника, глубокое понимание художественных произведений различного уровня сложности на родном (удмуртском) языке.

6. Овладение продуктивными умениями различных видов устной и письменной речи.

- использовать основы проектно-исследовательской деятельности.

**Предметные знания:**

Обучающиеся **должны уметь:**

- **формировать и развить все виды речевой деятельности:**

**аудирование:**

\* понимать основное содержание небольшого по объёму научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;

\* выделять основную мысль, структурные части исходного текста.

**- чтение:**

\* владеть техникой чтения;

\* выделять в тексте главную и второстепенную информацию;

\* разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;

\* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;

\* владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

\* прогнозировать содержание текста по заголовку, по названию параграфа учебника;

\* извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;

\* правильно расставлять логические ударения, паузы, выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух.

**- говорение:**

\* доказательно отвечать на вопросы учителя;

\* подробно и сжато пересказывать прочитанный научно-учебный текст, сохраняя его строение, тип речи;

\* создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;

\* выражать своё отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

\* вести и поддерживать различные виды диалогов в стандартных ситуациях, рассказать о себе, друзьях, интересах и т.д.

**- письмо:**

\* написать о своих чувствах, оценить различные учебные ситуации, дать оценку событий.

\* систематическое предъявление творческих упражнений, с помощью которого отрабатываются умения писать небольшие по объёму сочинения - рассуждения;

\* включение заданий, с помощью которых ученик может самостоятельно развивать и совершенствовать умения писать сочинения-миниатюры, сжатые и выборочные изложения и другие творческие работы;

**Выпускник получит возможность научиться:**

- формулировать собственное отношение к родному (удмуртскому) языку;

- писать сочинения;

- создавать устное монологическое высказывание;

- вести диалог;

- писать доклады, рефераты, тезисы, статьи, рецензии, интервью, очерки;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

- понимать родное (удмуртское) слово в его эстетической функции;

- читать произведения публицистической и художественной удмуртской литературы на родном языке;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Содержание обучения родному( удмуртскому )языку в 5 классе:

**Введение (1ч.)**

**Повторение изученного в начальных классах (5ч.)**

**Речь и речевая деятельность (3ч.)**

**Текст (6ч.)****Лексика. Лексикология (3ч.)****Морфемика. Словообразование (6ч.)****4.Формы контроля:**

Диктанты, тесты, сочинения, изложения, тренировочные работы

**Аннотация к рабочей программе по родному( удмуртскому языку) для учащихся 9 класса.**

Данная рабочая программа по родному(удмуртскому) языку для 9 класса разработана на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ;
  2. Закона «Об образовании» УР (в действующей редакции);
  3. Примерной программы по удмуртскому языку для 5-9 классов под редакцией Г.Н.Никольской. - Ижевск «Удмуртия», 2002 год
- Программа ориентирована на учебное пособие под редакцией Г.А.Ушакова «Удмурт кыл 8-9 класс. – Ижевск: Удмуртия, 2003.

В авторскую программу внесены следующие изменения:

- уменьшено число часов на изучение тем.
- из-за недостатка времени на их выполнение при 3-х часах в неделю, так как авторская программа предусматривает 4 часа в неделю.
- уменьшено число часов на развитие речи.

**Цель программы:**

- воспитание гражданственности и патриотизма сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- более глубокое осмысление языковых единиц и закономерностей языка; усилить речевую подготовку учащихся путём включения в курс родного языка системы речеведческих понятий-стилей, типов речи, текста.

**Задачи программы:**

- совершенствование коммуникативных умений и навыков, обеспечивающие свободное владение удмуртским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся;
- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о родном языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах родного языка; об основных нормах родного литературного языка; о речевом этикете;
- формировать умения опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- формирование умения создавать тексты различных стилей и жанров с опорой на речеведческие знания.

Программа опирается на этнокультуроведческий материал, на знания, полученные на уроках русского языка. Особое внимание уделяется агглютинативному своеобразие удмуртского языка (притяжательной форме существительного, послелого, междометиям, своеобразному использованию подчинительных союзов) Поэтому на изучение этих тем отведено больше часов.

**2 Общая характеристика учебного предмета «Родной(удмуртский) язык».**

Настоящая программа по родному( удмуртскому) языку для основной школы является логическим продолжением программы для начальной школы и составляет вместе с ней

описание непрерывного школьного курса родного( удмуртского) языка. В основе содержания обучения родному( удмуртскому) языку лежит овладение учащимися следующими видами компетенций: коммуникативной, языковой, культуроведческой и лингвистической. В соответствии с этими видами компетенций выделяются основные содержательно-целевые направления (линии) развития учащихся средствами предмета «Родной(удмуртский) язык»

Языковая компетенция (т.е. осведомленность учащихся в системе родного языка) реализуется в процессе осуществления следующих направлений (линии развития учащихся средствами предмета).

- Формирование у учащихся чувства языка.

- Приобретение и систематизация знаний о родном языке с целью обеспечить ориентировку в системе языка, необходимую для формирования речевых умений и навыков, для обеспечения произвольности, намеренности и осознанности речевой деятельности на родном языке.

Коммуникативная компетенция (т.е. осведомленность учащихся в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе осуществления следующих направлений (линий развития).

- Овладение функциональной грамотностью. Под функциональной грамотностью мы понимаем способность учащегося свободно использовать навыки чтения и письма для целей получения информации из текста, т.е. для его понимания и преобразования, и для целей передачи такой информации в реальном общении.

Функциональная грамотность – это и умение пользоваться различными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; умение переходить от одной системы приемов чтения и понимания текста к другой, адекватной данной цели чтения и понимания данного вида текстов (гибкость чтения), и умение понимать и анализировать художественный текст.

- Дальнейшее овладение родным языком (расширение активного и пассивного словарного запаса учащихся, более полное овладение грамматическим строем родного языка, овладение системой стилистических разновидностей речи, овладение нормами языка).

- Овладение навыками и умениями понимания и анализа текстов разных видов, среди которых наиболее актуально умение адекватного восприятия художественного текста.

- Овладение продуктивными навыками и умениями различных видов устной и письменной речи.

- Овладение орфографией и пунктуацией, формирование относительной орфографической и пунктуационной грамотности на основе отобранного школьного минимума орфограмм и пунктуационных правил; развитие умения видеть орфографическую или пунктуационную задачу и решать её посредством знания правил или обращения к учебнику, справочнику, словарю.

Лингвистическая компетенция формируется через знания об удмуртском языке как науке, о методах этой науки, об этапах развития, о выдающихся учёных-лингвистах.

Культуроведческая компетенция формируется через систему дидактического материала учебников, тексты которых содержат в себе культурологический и воспитательный потенциал удмуртского языка, показывают его тесную связь с историей, духовной культурой, менталитетом удмуртского народа, сообщают знания об истории языка и его месте среди других языков мира.

### **3. Место предмета в базисном учебном плане.**

Программа рассчитана на 1,5 учебных часа в неделю. При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение родного(удмуртского) языка в 9 классе составит 51 час.

Программой предусмотрено проведение контрольных работ 4 часа, уроков развития речи – 6 часов.

### **Содержание обучения родному(удмуртскому) языку в 9 классе**

Повторение изученного (3 ч.)

Речь и речевое общение (1 ч.)  
Речевая деятельность (2 ч.)  
Текст (8ч.)  
Лексика. Фразеология (2 ч.)  
Синтаксис. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение (5 ч.)  
Сложноподчиненное предложение (15 ч.)  
Бессоюзное сложное предложение (3 ч.)  
Сложное предложение с различными видами связи (2 ч.)  
Способы передачи чужой речи (4 ч.)  
Язык и культура (3 ч.)  
Итоговое повторение (3 ч.)

#### **4.Формы контроля:**

Диктанты, тесты, сочинения, изложения, тренировочные работы

#### **Аннотация по родной( удмуртской) литературе для 5 класса**

Рабочая программа по родной( удмуртской) литературе для 5 класса составлена в соответствии с Фундаментальным ядром содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования.

За основу взяты Программа по родной( удмуртской) литературе. 5-11 классы ( авт. сост. Л.П. Фёдорова, С.Т. Аракеева, Т.Г. Владыкина); учебник - хрестоматия по удмуртской литературе для 5 класса общеобразовательных учреждений (авт. сост. В.И.Ившин, Л.П.Фёдорова) Ижевск «Удмуртия»2014. Программа рассчитана на 51 час в год. Это по 1,5 часа в неделю.

Общая характеристика учебного предмета.

Родная(удмуртская) литература - один из ведущих гуманитарных учебных предметов в школе содействует формированию разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитанию гражданина, патриота. Приобщение к гуманистическим ценностям культуры и развитие творческих способностей - необходимое условие становления человека, эмоционально богатого, интеллектуально развитого, способного конструктивно и вместе с тем критически относиться к себе и к окружающему миру.

Родная(удмуртская) литература как учебный предмет обладает огромным воспитательным потенциалом, дающим возможность не только развивать интеллектуальные способности учащихся, но и формировать их ценностно- мировоззренческие ориентиры, которые позволят им адекватно воспринимать проблематику произведений, то есть включаться в диалог с писателем. Приобщение к "вечным" ценностям , исповедуемым удмуртской литературной классикой, является одним из главных направлений школьного литературного образования и способствует в дальнейшем успешной социализации обучающихся.

Общение школьника с произведениями искусства слова на уроках удмуртской литературы необходимо не просто как факт знакомства с подлинными художественными ценностями, но и как необходимый опыт коммуникации, диалог с удмуртскими писателями. Это приобщение к общечеловеческим ценностям бытия. а также к духовному опыту удмуртского народа, нашедшему отражение в фольклоре и удмуртской классической литературе как художественном явлении. Знакомство с произведениями словесного искусства удмуртского народа расширяет представления учащихся о богатстве и многообразии художественной культуры.

Программа рассчитана на 51час в год. Это 1, 5 часа в неделю.программой предусмотрено проведение контрольных работ и уроков развития речи.

#### **Рабочая программа имеет целью:**

- воспитание грамотного компетентного читателя, человека, имеющего стойкую привычку к чтению и потребность в нём как средстве познания мира и самого себя,
- человека с высоким уровнем языковой культуры, культуры чувств и мышления;

**Задачи изучения родной( удмуртской) литературы** на ступени основного общего образования:

1. Поддерживать интерес к чтению, сложившийся в начальной школе, формировать духовную и интеллектуальную потребность читать.
2. Обеспечивать общее и литературное развитие школьника, глубокое понимание художественных произведений различного уровня сложности.
3. Сохранять и обогащать опыт разнообразных читательских переживаний, развивать эмоциональную культуру читателя-школьника.
4. Обеспечивать осмысление литературы как словесного вида искусства, учить приобретать и систематизировать знания об удмуртской литературе, писателях и их произведениях.
5. Обеспечивать освоение основных эстетических и теоретико-литературных понятий как условий полноценного восприятия, интерпретации художественного текста.
6. Развивать эстетический вкус учащихся как основу читательской самостоятельной деятельности, как ориентир нравственного выбора.
7. Развивать функциональную грамотность (способность учащихся свободно использовать навыки чтения и письма для получения текстовой информации. умения пользоваться различными видами чтения).
8. Развивать чувство языка, умения и навыки связной речи, речевую культуру. Как часть образовательной области "Филология" учебный предмет "Удмуртская литература" тесно связана с предметом "Удмуртский язык". Линии, общие с курсом "Удмуртский язык":
  1. Овладение функциональной грамотностью (различными видами чтения: изучающим, ознакомительным, умениями извлекать, преобразовывать и использовать текстовую информацию).
  2. Овладение навыками и умениями понимания и анализа текстов разных видов. Среди которых наиболее актуально умение адекватного восприятия художественного текста.
  3. Овладение продуктивными умениями различных видов устной и письменной речи.
  4. Овладение и объяснение собственной интерпретации прочитанного (истолкования и эмоционально-оценочного отношения).
  5. Восприятие и характеристика текста как произведения искусства.
  6. Приобретение: систематизация и использование сведений по истории и теории литературы.

Программа разработана с тем учётом, что она поможет учащимся оценить роль удмуртской литературы в контексте мировой литературы.

Данная программа ориентирована на развитие творческих способностей учащихся. Она предусматривает организацию самостоятельной работы над творческими проектами, воспитывать эстетический вкус.

В изучении предмета "Удмуртская литература" соблюдается принцип преемственности. На начало учебного года учащиеся должны:

**знать:**

- названия и основное содержание изученных литературных произведений;
- имена, отчества и фамилии их авторов;
- элементы книги (обложка, оглавление; титульный лист; иллюстрация, аннотация)

**уметь приводить примеры:**

- сказок народных и литературных;
- стихов и рассказов из круга детского чтения;

**различать и сравнивать:**

- мифы и народные сказки, сказки народные и литературные;
- словари и справочники;
- элементы книги (обложка, титульный лист, иллюстрация, оглавление);
- виды пересказа (подробный, краткий, выборочный);

**уметь:**

- читать сознательно, правильно, целыми словами;
- выразительно читать наизусть программные стихотворения;
- определять тему и главную мысль произведения;
- ставить вопросы к тексту, выполнять задания и отвечать на вопросы к тексту;

- делить текст на смысловые части и составлять простой план;
- пересказывать и рассказывать произведение по плану;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему; использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

для:

- самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении;
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по её элементам;
- определения темы и жанра незнакомой книги;
- работать со справочной литературой.

Содержание обучения предмету "Родная(удмуртская )литература" в 5 классе.

## ВВЕДЕНИЕ

### УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

*Теория литературы.* Фольклор. Устное народное творчество (развитие представлений).

### ЛИТЕРАТУРА

Кузубай Герд. "Медведи"

*Теория литературы.* Литературное произведение. Сказка-поэма.

Кедра Митрей. "Берёзовый сок"

*Теория литературы.* Рассказ и сказка. Их сходство и различие. Автор, герой-рассказчик, повествователь.

Вячеслав Сергеев (Ар-Серги) "Душеспи"

Петр Чернов. "Тодьы Пыдвыл"

*Теория литературы.* Понятие о сюжете.

Николай Васильев. "Куазь жобан дыръя" ("Во время метели")

Григорий Данилов. "Эктытись кутьёс"

Афанасий Лужанин. "Сюмъё но Падыш", "Кеч така но Бакча утись"

*Теория литературы.* Понятие о басне.

Василий Ширококов. "Шундыпиос"

*Теория литературы.* Олицетворение.

Егор Загребин. "Золотая осень"

*Теория литературы.* Стихотворение в прозе. Лирический рассказ.

### ЛИРИКА

Ашальчи Оки. "Бублиос". "Вордиськем шаере". ("Бабочки". Родная земля")

"Вордиськем музъеме" - стихотворение о родной удмуртской земле. Образ малой родины в стихотворении. Мелодичность стихотворения.

Кузубай Герд. "Берёзы". "Осень". "Весна"

*Теория литературы.* Понятие об олицетворении.

Флор Васильев. "Холодное небо. Холодная погода. Холодная зима"

Михаил Ильин.

Михаил Петров. "Вандэмо". "Ты лети, моя песня"

Николай Байтеряков. "Маин дуно"

### ДРАМА

Игнатий Гаврилов "Эктытись пастух"

*Теория литературы.* Понятие о драме.

## Аннотация по Родной (удмуртской) литературе для 9 класса.

Примерная рабочая программа учебного предмета «Родная (удмуртская) литература» для уровня основного общего образования разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. № 373).



В программе предусмотрено развитие всех основных видов деятельности учащихся, представленных в программах для начального общего образования. Содержание программы для 5 – 9 классов имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы основного общего образования, во-вторых, психологическими и возрастными особенностями учащихся.

**Основными целями** изучения предмета «Удмуртская литература» являются:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма, способной, осознавая свою принадлежность к родной культуре, уважительно относиться к русской литературе (культуре), культурам других народов;
- вхождение в мир многонациональной российской культуры и интеграция на этой основе в единый многонациональный российский социум;
- освоение знаний о родной (удмуртской) литературе, ее духовно-нравственных и эстетических ценностях, выдающихся произведениях удмуртских писателей, их жизни и творчестве, вершинных произведениях мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- формирование эстетического вкуса на основе чтения и освоения художественных текстов удмуртской литературы, эстетической восприимчивости к произведениям иноязычной литературы; умений сопоставлять их с художественными произведениями родной литературы, выявлять сходство и различия, обусловленные особенностями образно-эстетической системы двух национальных литератур;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте, и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и т.д.);
- использование опыта знакомства с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

#### Общая характеристика учебного предмета

Литература как искусство словесного образа – особый способ познания жизни, художественная модель мира, обладающая такими важными отличиями от собственно научной картины бытия, как высокая степень эмоционального воздействия, метафоричность, многозначность, ассоциативность, незавершенность, предполагающие активное сотворчество читателя. Образная природа литературы позволяет оказывать непосредственное эмоциональное воздействие на учащегося и таким образом активно формировать его мировоззренческие установки, духовно-нравственные идеалы и эстетический вкус.

Предмет «Удмуртская литература» на уровне основного общего образования направлен на формирование у учащихся представления о родной литературе как составной части многонациональной культуры России, способствует формированию гармоничной личности школьника, обладающей общероссийским и этническим гражданским сознанием; способствует воспитанию культуры межнациональных отношений.



Общение школьника с произведениями искусства слова на уроках удмуртской литературы необходимо не просто как факт знакомства с подлинными художественными ценностями, но и как необходимый опыт коммуникации, диалог с писателями (в том числе русскими и финно-угорскими). Это приобщение к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту удмуртского народа, нашедшему отражение в фольклоре и литературе как художественном явлении, вписанном в историю мировой литературы и обладающем несомненной национальной самобытностью. Знакомство с произведениями словесного искусства своего народа расширяет представления учащихся о богатстве и многообразии художественной культуры, духовного и нравственного потенциала многонациональной России.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Удмуртская литература» тесно связан с предметом «Удмуртский (родной) язык» и с предметом «Литература» из предметной области «Русский язык и литература». Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции родного слова, овладению ими стилистически окрашенной родной речью. Русская литература является одним из основных источников обогащения русской речи учащихся-удмуртов, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение русской и родной литератур на широком общекультурном фоне многонациональной России формирует у учащихся историзм мышления и способствует практической реализации принципа диалога культур. Этим определяется особая важность установления теснейших связей в преподавании удмуртской и русской литератур и удмуртского языка на уровне основного общего образования.

Специфика учебного предмета определяется также тем, что в нем пересекаются словесное искусство и основы литературоведения, науки, которая изучает это искусство.

Курсы удмуртской литературы в 5 – 8 классах строятся на основе сочетания концентрического, жанрово-родового и проблемно-тематического принципов. В 9 классе начинается линейный курс на историко-хронологической основе.

Содержание каждого курса (класса) включает отдельные произведения литератур народов России и зарубежной литературы. Для каждого класса также представлены: перечень произведений с краткими аннотациями, краткие обзоры жизни и творчества писателей.

Материалы по теории и истории удмуртской литературы также представлены в каждом классе.

Место предмета «Удмуртская литература» в учебном плане.

Программа рассчитана на 1 учебный час в неделю в первом полугодии, на 2 учебных часа во втором полугодии. При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение удмуртской литературы в 9 классе составит 51 час. В основе тематического планирования лежит Программа по литературе под редакцией Федоровой Л.П., Практическая часть государственной программы утверждена ИПК и ПРО УР.

Содержание учебного предмета

**Удмуртская литература в 1889–1919-е годы.**

**Григорий Верещагин**

Стихотворения «**Чагыр, чагыр дыдыке...**» («Сизый, сизый голубочек...»).

**М. Можгин.**

Баллада «**Беглой**» («Беглый

**Кедра Митрей**

Трагедия «**Эш-Тэрек**».

**Удмуртская литература в 1919–1938-е годы.**

**Кедра Митрей**

Рассказ «**Пиме сӧризы**» («Сына испортили

Рассказ «**Вожмин**» («Наперекор»).

**Кузубай Герд**

Стихотворения «Вордйськем музейммы» («Родная земля»), «Чугун сюрес» («Железная дорога»), «Бусы» («Поле»), «Чагыр кышет» («Голубой платок»), «Гужем жыт» («Летний вечер

**Ашальчи Оки**

Стихотворения «Тон юад мынэсьтым...» («Ты спросил у меня...»), «Лулы мынам...» («Душа моя...»), «Кык гождэт» («Два письма»), «Та бадзым кузьымме...» («Этот мой большой подарок...»).

**Михаил Коновалов**

Роман «Гаян».

Трагедия «Камит Усманов».

**Михаил Петров**

Роман «Вуж Мултан» («Старый Мултан»).

Удмуртская литература в 1956–1988-е годы.

**Геннадий Красильников**

Рассказы «Пыртос» («Ненароком»), «Чупыргы Вася вӧта» («Сон Чупыргы Василия»).

**Флор Васильев**

Стихотворения «Мон — язычник» («Я - язычник»), «Куазьлэсь уд луы зӧк», — шуиз муми...» («Не будешь сильнее природы, - сказала мама...»), «Уг яратскы ӧышкем писпуосты» («Я не люблю подстриженных деревьев»), «Сюан дйськут» («Свадебный наряд

**Роман Валишин**

Рассказ «Узвесь пыры» («Осколок»).

**Людмила Кутянова.**

Стихотворение «Озы потэ улэм» («Так хочется жить»).

**Татьяна Чернова.** «Серекъялод оло бӧрдод...» («То ли плакать, то ли смеяться»).

**Алла Кузнецова**

Стихотворение «Мон сюрс пол кулылй...» («Я умирала тысячу раз ...»).

**Галина Романова.**

Стихотворение «Куинь пиосмурт понна» («Для трех мужчин...»).

Удмуртская литература конца XX – начала XXI веков.

**Михаил Федотов.**

Стихотворения «Шедьтй, лэся, аслым берпум сэрег...» («Я, кажется, нашел последний уголок...»), «Веме» («Помощь»).

**Вячеслав Сергеев (Ар-Серги)**

Рассказ «Палэзпу – оскон» («Рябина – надежда»).

**Генрих Перевоицков**

Повесть «Узы сясыкаян вакытэ» («В пору цветения земляники»).

**Лидия Нянькина**

Рассказы «Имитация», «Ваёбыж кар» («Ласточкино гнездо»).

**Анатолий Григорьев**

Пьеса «Атас Гири» («Григорий Петухов»).

**Эрик Батуев**

Стихотворения «Арлыдтэм вужер» («Безвозрастная тень»), «Дор» («Малая родина»).

[Аннотация к рабочей программе по технологии 5класс](#)

Рабочая программа учебного предмета «технология» составлена на Федеральном государственном образовательном стандарта основного общего образования; авторской программы по «Технология» 5-9 классов (авторы Е.С. Глозман, О.А. Кожина, Ю.Л. Хотунцев). Данная программа обеспечивается линией учебно-методических комплектов по технологии для 5-9 классов под редакцией Е.С. Глозман, выпускаемой издательством «Просвещение».

Цель изучения предмета «Технология»:

Основной целью освоения технологии является формирование Технологической грамотности, глобальных компетенций, творческого мышления.

Данная цель решает следующие образовательные задачи:

овладение знаниями, умениями и опытом деятельности в предметной области «Технология»;

овладение трудовыми умениями и необходимыми технологическими знаниями по преобразованию материи, энергии и информации в соответствии поставленными целями, исходя из экономических, социальных, экологических, эстетических критериев, а также критериев личной и общественной безопасности;

формирование у обучающихся культуры проектной, исследовательской деятельности, готовности к предложению и осуществлению новых технологических решений;

формирование у обучающихся навыка использования в трудовой деятельности цифровых инструментов и программных сервисов, когнитивных инструментов и технологий; развитие умений оценивать свои профессиональные интересы и склонности в плане подготовки к будущей профессиональной деятельности, владение методиками оценки своих профессиональных предпочтений.

Практические (предметные) задачи технологии в школе - носит интегративный характер и строится на неразрывной взаимосвязи с трудовым процессом, создаёт возможность применения научно-теоретических знаний в преобразовательной продуктивной деятельности, включения обучающихся в реальные трудовые отношения в процессе созидательной деятельности, воспитания

культуры личности во всех её проявлениях (культуры труда, эстетической, правовой, экологической, технологической и других ее проявлениях), самостоятельности, инициативности, предприимчивости, развитии компетенций, позволяющих обучающимся осваивать новые виды труда и готовности принимать нестандартные решения.

Основной методический принцип программы по технологии: освоение сущности и структуры технологии неразрывно связано с освоением процесса познания – построения и анализа разнообразных моделей.

Учебный предмет «Технология» входит в предметную область «Технология» является обязательным для изучения в 5-9 классах и на его изучение отводится в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю ).

Программа содержит следующие разделы:

- 1 Производство и технологии
- 2 Технологии обработки материалов и пищевых продуктов
- 3 Компьютерная графика. Черчение
- 4 Робототехника
- 5 Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование.